

人文機構ニューズレター

第42号 (2020.2)

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構(NIHU)の  
活動やイベントなどの情報をお伝えします。

<https://www.nihu.jp/>

\* 目次 \*

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【歴博】歴博映画の会 第35回『『世界無形文化遺産 来訪神 仮面・仮装の神々』の現在—東北・北陸地方を中心に—』(2月1日・佐倉)
2. 【歴博】くらしの植物苑 観察会 第251回「中国と桃」(2月22日・佐倉)
3. 【国文研】シンポジウム「文学と化学分析から見た、日本の食文化における断絶と継承—古代、江戸から現代まで—」(2月8日・立川)
4. 【国文研】「書物で見る 日本古典文学史」ギャラリートーク(2月20日・立川)
5. 【国語研】「わどうまい(和泊)しまむにプロジェクト2019年度発表会」(2月16日・立川)
6. 【日文研】第334回日文研フォーラム「思想の越境と連鎖—尾崎秀実の中国論と「中国農村派」」(2月14日・京都)
7. 【日文研】第19回日文研・アイハウス連携フォーラム「安全保障論議の30年—「平成」と「冷戦後」を考える」(2月26日・六本木)
8. 【地球研】第32回地球研地域連携セミナー(滋賀)「びわ湖の水草 市民がはじめる環境自治」(2月8日・滋賀)
9. 【民博】MMP ワークショップ「点字体験ワークショップ」(2月8日・吹田)
10. 【民博】みんぱく映像民族誌シアター(2月8日、2月22日・大阪)
11. 【民博】みんぱく映画会「廻り神楽」(2月11日・吹田)
12. 【民博】みんぱくゼミナール「文明の転換点におけるミュージアム——みんぱくのこれまでとこれから」(2月15日・吹田)
13. 【民博】ハミッド・ダバシ特別講演・パネルディスカッション「ポスト・オリエンタリズムの論客と迫るアメリカ・イラン関係」(2月16日・千代田区)
14. 【民博】みんぱくウィークエンド・サロン(2月16日・23日・吹田)
15. 【民博】みんぱく公開講演会「ふたつの文化を生きる—ドイツのトルコ系移民から私たちのこれからを考える—」(2月28日・大阪)

▼展示情報

1. 【歴博】「特集展示『石鹸・化粧品の新現代史』」(2019年12月3日～2020年5月6日・佐倉)
2. 【歴博】「特集展示『もの』からみる近世「描かれた寺社境内」」(2019年12月24日～2020年2月2日・佐倉)
3. 【国文研】「書物で見る 日本古典文学史」(2020年1月14日～3月31日・立川)
4. 【日文学研】「メキシコの知られざる大衆漫画「イストリエタ」——民俗文化としての漫画表現」(2019年12月7日～2020年2月25日・京都)
5. 【民博】「武器をアートに——モザンビークにおける平和構築【文部科学省情報ひろば】」(2020年1月7日～2月10日・霞が関)
6. 【民博】コレクション展示「朝枝利男の見たガラパゴス——1930年代の博物学調査と展示」(2020年1月16日～3月24日・吹田)

\*\*\*\*\*

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【歴博】歴博映画の会 第35回「『世界無形文化遺産 来訪神 仮面・仮装の神々』の現在 —東北・北陸地方を中心に—」

日時：2月1日(土) 13:30～15:30

場所：国立歴史民俗博物館 歴博講堂

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/events/movie/index.html>

2. 【歴博】くらしの植物苑 観察会 第251回「中国と桃」

日時：2月22日(土) 13:30～15:30

場所：国立歴史民俗博物館 くらしの植物苑

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/plant/observation/index.html>

3. 【国文研】シンポジウム「文学と化学分析から見た、日本の食文化における断絶と継承 —古代、江戸から現代まで—」

日時：2月8日(土) 13:30～16:00(受付開始13:00)

場所：国文学研究資料館2階 オリエンテーション室

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.nijl.ac.jp/pages/cijproject/amatura20200208.html>

4. 【国文研】「書物で見る 日本古典文学史」ギャラリートーク

日時：2月20日（木）13:30～14:00

場所：国文学研究資料館1階 展示室

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2020/01/post-17.html>

5. 【国語研】「わどうまい（和泊）しまむにプロジェクト2019年度発表会」

日時：2月16日（日）13:00～17:00（12:45開場）

場所：国立国語研究所 3階セミナー室

詳細はHPをご覧ください。

<https://kotobaken.jp/events/news-200124-02/>

6. 【日文研】第334回日文研フォーラム「思想の越境と連鎖—尾崎秀実の中国論と「中国農村派」

日時：2月14日（金）14:00～16:00（13:40開場）

場所：ハートピア京都 3階大会議室

詳細はHPをご覧ください。

<http://events.nichibun.ac.jp/pc1/ja/archives/forum/cal/2020/02/14/>

7. 【日文研】第19回日文研・アイハウス連携フォーラム「安全保障論議の30年—「平成」と「冷戦後」を考える」

日時：2月26日（水）18:30～20:00

場所：国際文化会館（アイハウス）講堂

詳細はHPをご覧ください。

<http://events.nichibun.ac.jp/pc1/ja/archives/kohenkai/s005/cal/2020/02/26/>

8. 【地球研】第32回地球研地域連携セミナー（滋賀）「びわ湖の水草 市民がはじめる環境自治」

日時：2月8日（土）13:30～16:30（開場12:30）

場所：コラボしが21 中会議室2（3F）

詳細はHPをご覧ください。

<http://www.chikyu.ac.jp/publicity/events/area-seminars/no32.html>

9. 【民博】MMPワークショップ「点字体験ワークショップ」

日時：2月8日（土）12:00～15:30

場所：国立民族学博物館 エントランスホール（本館1F）

詳細は HP をご覧ください。

[http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/mmp/mmp\\_tenji](http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/mmp/mmp_tenji)

10. 【民博】みんなく映像民族誌シアター

日時：2月8日（土）、2月22日（土）13：30～16：00（13：00開場）

場所：淀川文化創造館 シアターセブン

詳細は HP をご覧ください。

[http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/fs/20200208\\_eizouminzokushi](http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/fs/20200208_eizouminzokushi)

11. 【民博】みんなく映画会「廻り神楽」

日時：2月11日（火・祝）13：30～16：00（開場13：00）

場所：国立民族学博物館 講堂

詳細は HP をご覧ください。

<http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/fs/movies2002>

12. 【民博】みんなくゼミナール「文明の転換点におけるミュージアム——みんなくのこれまでとこれから」(2月15日・吹田)

日時：2月15日（土）13：30～15：00（開場13：00）

場所：国立民族学博物館 講堂

詳細は HP をご覧ください。

<http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/seminar/500>

13. 【民博】ハミッド・ダバシ特別講演・パネルディスカッション「ポスト・オリエンタリズムの論客と迫るアメリカ・イラン関係」

日時：2月16日（日）14:00～17:00（13:30開場）

場所：上智大学四谷キャンパス2号館17階1702

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.facebook.com/events/542025393190899/>

14. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン

日時：①2月16日（日）14:30～15:00

②2月23日（日）14:30～15:15

場所：①国立民族学博物館 第7セミナー室（本館2F）

②本館展示場（ナビひろば）、第1収蔵庫前のコーナー

詳細は HP をご覧ください。

<http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/salon/20200216>

<http://www.minpaku.ac.jp/museum/event/salon/20200223>

15. 【民博】みんなく公開講演会「ふたつの文化を生きる—ドイツのトルコ系移民から私たちのこれからを考える—」

日時：2月28日（金）18:30～20:45（開場 17:30）

場所：オーバルホール（大阪市北区梅田 3-4-5 毎日新聞社ビル B1 階）

詳細は HP をご覧ください。

<http://www.minpaku.ac.jp/research/activity/news/alp/20200228>

#### ▼展示情報

1. 【歴博】「特集展示『石鹸・化粧品』の近現代史」

期間：2019年12月3日（火）～2020年5月6日（水）

場所：国立歴史民俗博物館 第4展示室（民俗）

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room4>

2. 【歴博】「特集展示『もの』からみる近世「描かれた寺社境内」」

期間：2019年12月24日（火）～2020年2月2日（日）

場所：国立歴史民俗博物館 第3展示室（近世）

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room3>

3. 【国文研】「書物で見る 日本古典文学史」

期間：2020年1月14日（火）～3月31日（火）

場所：国文学研究資料館1階 展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2020/01/post-17.html>

4. 【日文研】「メキシコの知られざる大衆漫画「イストリエタ」——民俗文化としての漫画表現」

期間：2019年12月7日（土）～2020年2月25日（火）

場所：京都国際マンガミュージアム 2階 ギャラリー4

詳細は HP をご覧ください。

[http://taishu-bunka2.rspace.nichibun.ac.jp/info/subcate\\_05/2825/](http://taishu-bunka2.rspace.nichibun.ac.jp/info/subcate_05/2825/)

5. 【民博】「武器をアートに——モザンビークにおける平和構築【文部科学省情報ひろば】」

期間：2020年1月7日（火）～2月10日（月）

場所：文部科学省エントランス（新庁舎2階）

詳細はHPをご覧ください。

<http://www.minpaku.ac.jp/museum/exhibition/traveling/20200107mext>

6. 【民博】コレクション展示「朝枝利男の見たガラパゴス——1930年代の博物学調査と展示」

期間：2020年1月16日（木）～3月24日（火）

場所：国立民族学博物館 本館企画展示場の一部

詳細はHPをご覧ください。

<http://www.minpaku.ac.jp/museum/exhibition/thematic/galapagos20200116/index>

\*\*\*\*\*

本メールにつきましては、配信専用となっております。

ご返信いただきましても対応しかねますので、あらかじめご了承ください。

-----

《発行について》

「人文機構ニューズレター」は、メールマガジン配信サービス『まぐまぐ!』を利用して発行しています。

<<http://www.mag2.com/>>（マガジンID：0001674003）

登録・解除はこちらから

<http://www.mag2.com/m/0001674003.html>

-----

《編集・発行元》

編集：大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 総合情報発信センター

発行元：大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

<https://www.nihu.jp/>

◎このメルマガに返信すると発行者さんにメッセージが届けられます

※発行者さんに届く内容は、メッセージ、メールアドレスです

◎人文機構ニューズレター

のバックナンバーはこちら

⇒ <http://archives.mag2.com/0001674003/index.html?l=fry15cf011>

◎人文機構ニューズレター

の配信停止はこちら

⇒ <http://www.mag2.com/m/0001674003.html?l=fry15cf011>