

人文機構ニューズレター

第51号 (2020.11)

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構(NIHU)の  
活動やイベントなどの情報をお伝えします。

<https://www.nihu.jp/>

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各機関では以下のような対応を行っております。ご  
観覧にあたり皆さまにはご迷惑とご不便をお掛けすることになりますが、ご理解とご協力をお願い  
いたします。

【国立歴史民俗博物館 博物館・植物苑の再開について】

<https://www.rekihaku.ac.jp/others/news/close/index.html>

【国立民族学博物館の再開について】

現在、通常の開館時間(10:00~17:00 ※入館は 16:30 まで)となっています。

展示の観覧についてのお知らせ [https://www.minpaku.ac.jp/aboutus/news\\_tenjijyou](https://www.minpaku.ac.jp/aboutus/news_tenjijyou)

【国文学研究資料館展示室 事前予約制について】

当分の間は、事前予約制を設けて展示室を公開しています。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2020/07/post-21.html>

【国文学研究資料館閲覧室 事前予約制について】

開室日時:原則として平日の毎週月曜日・水曜日・金曜日

10:00~17:00 先着順で1日15人までとさせていただきます

<https://www.nijl.ac.jp/search-find/topics/post-46.html>

\* \* \* \* \*

\* 目次 \*

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【日文研】第 54 回 国際研究集会「帝国のはざまを生きる—交錯する国境、人の移動、アイデ  
ンティティ」(※基調講演(13:00~14:30)のみ一般へ公開)(11月13日(金)・オンライン)

2. 【日文研】2020 年度 一般公開「経験と記録：世界はいかに疫病と対峙してきたか」(11 月 21 日(土)・オンライン)
3. 【地球研】地球研オープンハウス 2020(11 月 15 日(日)・22 日(日)・オンライン)
4. 【民博】みんぱくウィークエンド・サロン(11 月 1 日(日)・8 日(日)・29 日(日)・吹田)
5. 【民博】みんぱく公開講演会「ファンタジーの挑戦——もうひとつの世界を想像しよう」(11 月 6 日(金)・オンライン※会場参加の申込受付は、定員に達しましたので終了しました。Web ライブ中継の視聴申込受付は、引き続き行っております。)
6. 【民博】MMP ワークショップ「点字体験ワークショップ」(11 月 14 日(土)・吹田)
7. 【民博】みんぱくゼミナール「ミュージアムが社会を変える——水俣の遺産」(11 月 21 日(土)・吹田)

#### ▼展示情報

1. 【歴博】特集展示「日本の食の風景—「そとたべ」の伝統—」(2020 年 9 月 15 日(火)～11 月 29 日(日)・佐倉)
2. 【歴博】「性差(ジェンダー)の日本史」(2020 年 10 月 6 日(火)～12 月 6 日(日)・佐倉)
3. 【歴博】特集展示「庫外正倉院文書(こがいしょうそういんもんじょ)と盤龍鏡(ばんりゅうきょう)—井上辰雄氏蒐集資料展」(2020 年 10 月 13 日(火)～11 月 15 日(日)・佐倉)
4. 【歴博】くらしの植物苑特別企画「伝統の古典菊」(2020 年 10 月 27 日(火)～11 月 29 日(日)・佐倉)
5. 【国文研】企画展示「戦国武将たちの愛した文学—幸若舞曲—」(2020 年 11 月 4 日(水)～12 月 25 日(金)・立川)
6. 【日文研】「京都からやってきた妖怪たち～国際日本文化研究センターコレクション～」展(2020 年 10 月 15 日(木)～12 月 22 日(火)・広島)
7. 【日文研】企画展「CHINA GRAPHY—日本のまなざしに映った中国—」(2020 年 10 月 31 日(土)～2021 年 1 月 30 日(土)・大阪)
8. 【民博】企画展「梅棹忠夫生誕 100 年記念企画展「知的生産のフロンティア」」(2020 年 9 月 3 日(木)～12 月 1 日(火)・吹田)
9. 【民博】特別展「先住民の宝」(2020 年 10 月 1 日(木)～12 月 15 日(火)・吹田)

#### ▼ NIHU Magazine vol.54

「アンドルー・ゴードン教授が第2回日本研究国際賞を受賞」

\*\*\*\*\*

#### ▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【日文研】第 54 回 国際研究集会「帝国のはざまを生きる—交錯する国境、人の移動、アイデ

ンティティ」(※基調講演(13:00～14:30)のみ一般へ公開)

日時: 11月13日(金)13:00～14:30

場所: オンライン

詳細は HP をご覧ください。

[http://research.nichibun.ac.jp/pc1/ja/events/archives/intr\\_kenkyu\\_shukai/cal/2020/11/13/s001/](http://research.nichibun.ac.jp/pc1/ja/events/archives/intr_kenkyu_shukai/cal/2020/11/13/s001/)

2. 【日文研】2020年度 一般公開「経験と記録:世界はいかに疫病と対峙してきたか」

日時: 11月21日(土)11:00～15:55

場所: オンライン

詳細は HP をご覧ください。

<http://events.nichibun.ac.jp/pc1/ja/archives/kohkai/cal/2020/11/21/s001/>

3. 【地球研】地球研オープンハウス 2020

日時: 11月15日(日)・22日(日) 9:00～

場所: オンライン

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.chikyu.ac.jp/openhouse/2020/>

4. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン

日時: 11月1日(日)・8日(日)・29日(日) 14:30～(14:00開場)

場所: 国立民族学博物館 第5セミナー室(本館2F)

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/salon/future>

5. 【民博】みんなく公開講演会「ファンタジーの挑戦——もうひとつの世界を想像しよう」

日時: 11月6日(金)18:30～20:30

場所: オンライン※会場参加の申込受付は、定員に達しましたので終了しました。Web ライブ中継の視聴申込受付は、引き続き行っております。

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/alp/20201106>

6. 【民博】MMP ワークショップ「点字体験ワークショップ」

日時: 11月14日(土)12:15～15:00

場所: 国立民族学博物館 エントランスホール(本館1F)

詳細は HP をご覧ください。

[https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/mmp/mmp\\_tenji](https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/mmp/mmp_tenji)

7. 【民博】みんぱくゼミナール「ミュージアムが社会を変える——水俣の遺産」

日時: 11月21日(土) 13:30～15:00(13:00開場)

場所: 国立民族学博物館 講堂

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/seminar/504a>

▼展示情報

1. 【歴博】特集展示「日本の食の風景—「そとたべ」の伝統—」

期間: 2020年9月15日(火)～11月29日(日)

場所: 国立歴史民俗博物館 第4展示室 特集展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room4>

2. 【歴博】「性差(ジェンダー)の日本史」

期間: 2020年10月6日(火)～12月6日(日)

場所: 国立歴史民俗博物館 企画展示室 A・B

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/project/index.html>

3. 【歴博】特集展示「庫外正倉院文書(こがいしょうそういんもんじょ)と盤龍鏡(ばんりゅうきょう)—井上辰雄氏蒐集資料展」

期間: 2020年10月13日(火)～11月15日(日)

場所: 国立歴史民俗博物館 総合展示 第1展示室 特集展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room1>

4. 【歴博】くらしの植物苑特別企画「伝統の古典菊」・佐倉

期間: 2020年10月27日(火)～11月29日(日)

場所: 国立歴史民俗博物館 くらしの植物苑

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/plant/project/index.html>

5. 【国文研】企画展示「戦国武将たちの愛した文学―幸若舞曲―」

期間:2020年11月4日(水)~12月25日(金)

場所:国文学研究資料館1階 展示室

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2020/11/2020-kikakutenji.html>

6. 【日文研】「京都からやってきた妖怪たち~国際日本文化研究センターコレクション~」展

期間:2020年10月15日(木)~12月22日(火)

場所:湯本豪一記念日本妖怪博物館(三次もののけミュージアム)企画展示室

詳細はHPをご覧ください。

<http://topics.nichibun.ac.jp/pc1/ja/sheet/2020/09/25/s001/>

7. 【日文研】企画展「CHINA GRAPHY―日本のまなざしに映った中国―」

期間:2020年10月31日(土)~2021年1月30日(土)

場所:大阪大学総合学術博物館 待兼山修学館

詳細はHPをご覧ください。

<http://topics.nichibun.ac.jp/pc1/ja/sheet/2020/10/22/s001/>

8. 【民博】企画展「梅棹忠夫生誕100年記念企画展「知的生産のフロンティア」

期間:2020年9月3日(木)~12月1日(火)

場所:国立民族学博物館 本館企画展示場

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/exhibition/thematic/umesao20200423/index>

9. 【民博】特別展「先住民の宝」

期間:2020年10月1日(木)~12月15日(火)

場所:国立民族学博物館 特別展示館

詳細はHPをご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/exhibition/special/20200319takara/index>

▼ NIHU Magazine vol.54

「アンドルー・ゴードン教授が第2回日本研究国際賞を受賞」

[https://www.nihu.jp/ja/publication/nihu\\_magazine/54](https://www.nihu.jp/ja/publication/nihu_magazine/54)

\* \* \* \* \*

〈危機〉の時代に—人文知からのメッセージ—

現在、世界中を恐怖に陥れている新型コロナウイルスに、われわれはどのように立ち向かえばよいのでしょうか。この〈危機〉の時代にあって、当機構の研究者が、それぞれの専門分野の立場から、人文知を見すえてメッセージを発信しています。

[https://www.nihu.jp/ja/publication/special\\_msg](https://www.nihu.jp/ja/publication/special_msg)

\* \* \* \* \*

本メールにつきましては、配信専用となっております。

ご返信いただきましても対応しかねますので、あらかじめご了承ください。

-----

《発行について》

「人文機構ニューズレター」は、メールマガジン配信サービス『まぐまぐ!』を利用して発行しています。

<<http://www.mag2.com/>>(マガジン ID:0001674003)

登録・解除はこちらから

<http://www.mag2.com/m/0001674003.html>

-----

《編集・発行元》

編集: 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 総合情報発信センター

発行元: 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

<https://www.nihu.jp/>