

人文機構ニューズレター

第58号 (2021.6)

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構(NIHU)の  
活動やイベントなどの情報をお伝えします。

<https://www.nihu.jp/>

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各機関では以下のような対応を行っております。ご  
観覧にあたり皆さまにはご迷惑とご不便をお掛けすることになりますが、ご理解とご協力をお願い  
いたします。

**【国立歴史民俗博物館 博物館・植物苑 来館・来苑にあたってのお願い】**

<https://www.rekihaku.ac.jp/others/news/close/index.html>

**【国立民族学博物館 臨時休館についてのお知らせ】**

国立民族学博物館は、新型インフルエンザ等対策特別措置法に基づく「緊急事態宣言」の発出を  
受け、4月25日から当面の間、全館を臨時休館します。

なお、開催予定の催し物については、開催方法が変更または中止となります。詳しくは、各催し物  
のご案内ページでご確認ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/important-news/id-18776>

**【国文学研究資料館展示室について】**

事前予約制を設けて展示室を公開することといたします。

詳しくは HP をご確認ください

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2021/02/post-21.html>

**【国文学研究資料館閲覧室について】**

◆事前予約制

◆開室日時:原則として平日の毎週月曜日・水曜日・金曜日

10:00~17:00 先着順で1日15人までとさせていただきます

詳しくは HP をご確認ください

<https://www.nijl.ac.jp/search-find/topics/post-51.html>

閲覧室予約システム運用開始のお知らせ(5/12 運用開始)

<https://www.nijl.ac.jp/news/2021/04/post-167.html>

\*\*\*\*\*

\* 目次 \*

※新型コロナウイルス感染症の影響により、イベント・展示の実施状況に急遽変更が生じる場合がございます。最新の情報は、各機関 HP をご覧ください。

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【歴博】第 267 回くらしの植物苑 観察会「梅雨を彩る植物たち」(6 月 26 日(土)・佐倉)
2. 【民博】音楽の祭日 2021 in みんなく(6 月 6 日(日)～ 6 月 27 日(日)・オンライン)
3. 【民博】みんなくゼミナール「ヒップホップ・モンゴリアー韻がつむぎだす現代モンゴル社会」(6 月 19 日(土)・吹田/オンライン)
4. 【民博】伝承する人びと——北インド古典音楽の世界(6 月 26 日(土)・吹田/オンライン)
5. 【人間文化研究機構】第 2 回人間文化研究機構日本研究国際賞授賞式及び記念講演(6 月 10 日(木)・オンライン)

▼展示情報

1. 【歴博】第 3 展示室(近世)特集展示「もの」からみる近世『紀州徳川家伝来の楽器—こと—』(2021 年 5 月 25 日(火)～ 7 月 4 日(日)・佐倉)
2. 【日文研】オンライン企画展「明石博高と島津源蔵—京の近代科学技術教育の先駆者たち—」(2021 年 3 月 31 日(水)～9 月 30 日(木)・オンライン)

▼ 以下のイベントを NIHU 公式 YouTube チャンネルにて公開しています。

大手町アカデミア × 人間文化研究機構 オンライン無料特別講座 連続講座:持続可能な「自然・社会・人間」の関係性を考察する(2)「自然の「恵み」と「災い」の関係を考える～気候変動時代の防災減災」

▼ NIHU Magazine vol.64

「第4期人文系情報基盤への期待」

\*\*\*\*\*

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

- 1.【歴博】第 267 回くらしの植物苑 観察会「梅雨を彩る植物たち」  
日時:6 月 26 日(土) 13:30～15:30  
場所:国立歴史民俗博物館 くらしの植物苑

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/plant/observation/index.html>

2. 【民博】音楽の祭日 2021 in みんなぱく

日時:2021年6月6日(日)～6月27日(日)

場所:オンライン

詳細は HP をご覧ください。

[https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec\\_event/17093](https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/17093)

3. 【民博】みんなぱくゼミナール「ヒップホップ・モンゴリアー韻がつむぎだす現代モンゴル社会」

日時:6月19日(土)

場所:国立民族学博物館 講堂/オンライン

詳細は HP をご覧ください。

[https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec\\_event/16580](https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/16580)

4. 【民博】伝承する人びと——北インド古典音楽の世界

日時:6月26日(土) 13:30～15:50

場所:国立民族学博物館 講堂/オンライン

詳細は HP をご覧ください。

[https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec\\_event/18222](https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/18222)

5. 【人間文化研究機構】第2回人間文化研究機構日本研究国際賞授賞式及び記念講演

日時:6月10日(木) 10:00～11:30

授賞式:10:00～10:20

記念講演:『歴史の魅力・歴史学の責任』10:30～11:30

場所:オンライン

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.nihu.jp/ja/event/nihu/event/20210610>

▼展示情報

1. 【歴博】第3展示室(近世)特集展示「もの」からみる近世『紀州徳川家伝来の楽器—こと—』

期間:2021年5月25日(火)～7月4日(日)

場所:国立歴史民俗博物館 第3展示室(近世)特集展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room3>

2. 【日文研】オンライン企画展「明石博高と島津源蔵—京の近代科学技術教育の先駆者たち—」

期間: 2021年3月31日(水)～9月30日(木)

場所: オンライン

詳細は HP をご覧ください。

[https://events.nichibun.ac.jp/pc1/ja/online/akashi\\_hiroakira\\_and\\_shimadzu\\_genzo/](https://events.nichibun.ac.jp/pc1/ja/online/akashi_hiroakira_and_shimadzu_genzo/)

▼ 以下のイベントを NIHU 公式 YouTube チャンネルにて公開しています。

大手町アカデミア × 人間文化研究機構 オンライン無料特別講座 連続講座: 持続可能な「自然・社会・人間」の関係性を考察する(2)「自然の「恵み」と「災い」の関係を考える～気候変動時代の防災減災」

<https://www.youtube.com/watch?v=q8Y7OWE-eg0>

▼ NIHU Magazine vol.64

「第4期人文系情報基盤への期待」

[https://www.nihu.jp/ja/publication/nihu\\_magazine/064](https://www.nihu.jp/ja/publication/nihu_magazine/064)

\*\*\*\*\*

〈危機〉の時代に—人文知からのメッセージ—

現在、世界中を恐怖に陥れている新型コロナウイルスに、われわれはどのように立ち向かえばよいのでしょうか。この〈危機〉の時代にあって、当機構の研究者が、それぞれの専門分野の立場から、人文知を見ずえてメッセージを発信しています。

[https://www.nihu.jp/ja/publication/special\\_msg](https://www.nihu.jp/ja/publication/special_msg)

\*\*\*\*\*

本メールにつきましては、配信専用となっております。

ご返信いただきましても対応しかねますので、あらかじめご了承ください。

-----

《発行について》

「人文機構ニューズレター」は、メールマガジン配信サービス『まぐまぐ!』を利用して発行しています。

<<http://www.mag2.com/>>(マガジン ID:0001674003)

登録・解除はこちらから

<http://www.mag2.com/m/0001674003.html>

-----

《編集・発行元》

編集: 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 総合情報発信センター

発行元: 大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

<https://www.nihu.jp/>