

人文機構ニューズレター

第66号 (2022.2)

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構(NIHU)の
活動やイベントなどの情報をお伝えします。

<https://www.nihu.jp/>

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各機関では以下のような対応を行っております。ご
観覧にあたり皆さまにはご迷惑とご不便をお掛けすることになりますが、ご理解とご協力をお願い
いたします。

【国立歴史民俗博物館 博物館・植物苑 来館・来苑にあたってのお願い】

<https://www.rekihaku.ac.jp/others/news/close/index.html>

【国立民族学博物館 ご観覧にあたって】

https://www.minpaku.ac.jp/aboutus/covid_19_torikumi/kanran

【国文学研究資料館展示室について】

事前予約制を設けて展示室を公開することといたします。
詳しくは HP をご確認ください。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2021/07/post-21.html>

【国文学研究資料館閲覧室について】

<https://www.nijl.ac.jp/search-find/topics/post-54.html>

* * * * *

* 目次 *

※新型コロナウイルス感染症の影響により、イベント・展示の実施状況に急遽変更が生じる場合
がございます。最新の情報は、各機関 HP をご覧ください。

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【本部】大手町アカデミア×人間文化研究機構 オンライン無料特別講座「「鮪鮫(すしあわび)」
が伝える食文化と古代日本史～平安時代の行政マニュアル『延喜式』を読み解く」(2月21日

(月)・オンライン)

2. 【歴博】第 275 回くらしの植物苑 観察会「天神さんと花々のものがたり」(2月26日(土)・佐倉)
3. 【国語研】第 16 回 NINJAL フォーラム「ここまで進んだ！ここまで分かった！多様な言語資源に基づく日本語研究」(2月19日(土)・オンライン)
4. 【日文研】第 55 回国際研究集会「戦後日本の傷跡」(2月11日(金)～2022年2月12日(土)・オンライン)
5. 【民博】みんなく映像民族誌シアター「王の祭り——仮面の王国マンコン、カメルーン高地」(2月6日(日)・大阪/オンライン)※事前申し込みは終了しました。
6. 【民博】みんなくワールドシネマ 映像から考える〈人類の未来〉第 50 回上映会「テルアビブ・オン・ファイア」(2月12日(土)・吹田) ※事前申し込みは終了しました。
7. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン「野生性と人類の論理」(2月13日(日)・吹田)
8. 【民博】みんなくゼミナール「遙かなる山々——アンデス文明探求 40 年の軌跡」(2月19日(土)・吹田/オンライン)
9. 【民博】みんなく映像民族誌シアター「インドの染色職人カトリー——カッチ地方の絞り染めと更紗」(2月23日(水・祝)・大阪/オンライン)
10. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン「海を渡った一族——沖縄の座間味島をめぐる移動史」(2月27日(日)・吹田)
11. 【民博】みんなくゼミナール「焼畑は環境破壊か——佐々木高明の研究とその後」(3月19日(土)・吹田)
12. 【民博】研究講演「絆——人をつなぐ太鼓」(3月20日(日)・吹田/オンライン)
13. 【民博】みんなく映画会「ヒップホップから見た現代モンゴル社会 映画『モンゴリアン・プリングから考える』(3月21日(月・祝)・吹田/オンライン)

▼展示情報

1. 【歴博】第 3 展示室特集展示「和宮ゆかりの雑かざり」(2022年2月22日(火)～2022年4月3日(日)・佐倉)
2. 【国文研】電子展示室「和書のさまざま」(オンライン展示)
3. 【日文研】2021 年度日文研一般公開「スポーツと文明：近代東アジアにおける展開を中心に」資料展示「写真・絵葉書からみる戦前のスポーツ」(オンライン展示)
4. 【日文研】特別展「身体イメージの創造——感染症時代に考える伝承・医療・アート」(2022年1月17日(月)～2022年2月12日(土)・豊中)
5. 【日文研】京都国際マンガミュージアム企画展「縮小社会のエビデンスとメッセージ：人口・経済/医療・福祉/教育・文化/地域・国際、そしてマンガ」(1月22日(土)～5月16日(月)・京都)

▼ 以下のイベントを NIHU 公式 YouTube チャンネルにて公開しています。

- ・第 39 回人文機構シンポジウム「江戸時代の台風コース復元と都市災害——気候学・考古学・文献

史学の協同一」

・オンライン講演会「COVID19 後の人文知－歴史と文化に学ぶ」(パリ日本文化会館・人間文化研究機構共催企画)

▼ NIHU Magazine vol.069

オンライン講演会「COVID19 後の人文知－歴史と文化に学ぶ」パリ日本文化会館・人間文化研究機構共催企画

* * * * *

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【本部】大手町アカデミア×人間文化研究機構 オンライン無料特別講座「「鮭鯨(すしあわび)」が伝える食文化と古代日本史～平安時代の行政マニュアル『延喜式』を読み解く」

日時:2月21日(月) 18:00～19:45

開催方法:YouTube ライブ配信

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.nihu.jp/ja/event/20211224>

2. 【歴博】第 275 回くらしの植物苑 観察会「天神さんと花々のものがたり」

日時:2月26日(土) 13:30～15:30

場所:国立歴史民俗博物館 くらしの植物苑

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/plant/observation/index.html>

3. 【国語研】第 16 回 NINJAL フォーラム「ここまで進んだ！ここまで分かった！多様な言語資源に基づく日本語研究」日時:2月19日(土) 10:00～16:55

場所:オンライン

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.ninjal.ac.jp/event/public/forum/ninjalforum016/>

4. 【日文研】第 55 回国際研究集会 「戦後日本の傷跡」

日時:2月11日(金) 9:30～16:30

日時:2月12日(土) 10:00～18:15

場所:オンライン

詳細は HP をご覧ください。

https://research.nichibun.ac.jp/pc1/ja/events/archives/intr_kenkyu_shukai/cal/2022/2/11/

5. 【民博】みんなく映像民族誌シアター「王の祭り——仮面の王国マンコン、カメルーン高地」

日時:2月6日(日) 13:30~16:00

場所:シアターセブン/オンライン

詳細は HP をご覧ください。※事前申し込みは終了しました。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/27663

6. 【民博】みんなくワールドシネマ 映像から考える<人類の未来>第50回上映会「テルアビブ・オン・ファイア」

日時:2月12日(土) 13:30~15:50

場所:国立民族学博物館 みんなくインテリジェントホール

詳細は HP をご覧ください。※事前申し込みは終了しました。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/27009

7. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン「野生性と人類の論理」

日時:2月13日(日) 14:30~15:00

場所:国立民族学博物館 第5セミナー室(本館2F)

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/27505

8. 【民博】みんなくゼミナール「遙かなる山々——アンデス文明探求40年の軌跡」

日時:2月19日(土) 13:30~15:00

場所:国立民族学博物館 みんなくインテリジェントホール/オンライン

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/27153

9. 【民博】みんなく映像民族誌シアター「インドの染色職人カトリー——カッチ地方の絞り染めと更紗」

日時:2月23日(水・祝) 13:30~16:00

場所:シアターセブン/オンライン

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/27664

10. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン「海を渡った一族——沖縄の座間味島をめぐる移動史」

日時:2月27日(日) 14:30~15:00

場所:国立民族学博物館 第5セミナー室(本館2F)

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/27516

11. 【民博】みんなくゼミナール「焼畑は環境破壊か——佐々木高明の研究とその後」

日時:3月19日(土) 13:30~15:00

場所:国立民族学博物館 みんなくインテリジェントホール(講堂)

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/29611

12. 【民博】研究講演「絆——人をつなぐ太鼓」

日時:3月20日(日) 14:00~16:30

場所:国立民族学博物館 みんなくインテリジェントホール(講堂)/オンライン

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/29686

13. 【民博】みんなく映画会「ヒップホップから見た現代モンゴル社会 映画『モンゴリアン・プリングから考える』

日時:3月21日(月・祝) 13:30~16:20

場所:国立民族学博物館 みんなくインテリジェントホール(講堂)/オンライン

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/ai1ec_event/29640

▼展示情報

1. 【歴博】第3展示室特集展示「和宮ゆかりの雑かざり」

期間:2022年2月22日(火)~2022年4月3日(日)

場所:国立歴史民俗博物館 第3展示室特集展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room3>

2. 【国文研】電子展示室「和書のさまざま」

場所:オンライン

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.nijl.ac.jp/koten/webtenji/washosama.html>

3. 【日文研】2021年度日文研一般公開「スポーツと文明:近代東アジアにおける展開を中心に」資料展示「写真・絵葉書からみる戦前のスポーツ」

場所:オンライン

詳細は HP をご覧ください。

https://events.nichibun.ac.jp/pc1/ja/open_day/

4. 【日文研】特別展「身体イメージの創造—感染症時代に考える伝承・医療・アート」

期間:2022年1月17日(月)~2022年2月12日(土)

場所:大阪大学総合学術博物館 待兼山修学館

詳細は HP をご覧ください。

<https://topics.nichibun.ac.jp/pc1/ja/sheet/2021/12/14/s001/>

5. 【日文研】京都国際マンガミュージアム企画展「縮小社会のエビデンスとメッセージ:人口・経済/医療・福祉/教育・文化/地域・国際、そしてマンガ」

期間:2022年1月22日(土)~2022年5月16日(月)

場所:京都国際マンガミュージアム 2階ギャラリー1, 2, 3

詳細は HP をご覧ください。

<https://ys.nichibun.ac.jp/shukusho/>

▼ 以下のイベントを NIHU 公式 YouTube チャンネルにて公開しています。

・第39回人文機構シンポジウム「江戸時代の台風コース復元と都市災害—気候学・考古学・文献史学の協同—」

<https://www.youtube.com/watch?v=VoKgSI7W79U>

・オンライン講演会「COVID19 後の人文知—歴史と文化に学ぶ」(パリ日本文化会館・人間文化研究機構共催企画)

<https://www.youtube.com/watch?v=1ZsCowu1YJc>

▼ NIHU Magazine vol.069

オンライン講演会「COVID19 後の人文知—歴史と文化に学ぶ」(パリ日本文化会館・人間文化研究機構共催企画)

https://www.nihu.jp/ja/publication/nihu_magazine/069

本メールにつきましては、配信専用となっております。

ご返信いただきましても対応しかねますので、あらかじめご了承ください。

《発行について》

「人文機構ニューズレター」は、メールマガジン配信サービス『まぐまぐ!』を利用して発行しています。

<<http://www.mag2.com/>>(マガジン ID:0001674003)

登録・解除はこちらから

<http://www.mag2.com/m/0001674003.html>

《編集・発行元》

編集:大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 総合情報発信センター

発行元:大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

<https://www.nihu.jp/>